

Taubedagen 2024 som ett böljande hav!
Årsmöte med ny ordförande
Oktoberkryssning på Östersjön
Änglamark i skolorna
Trubadurafstnar/Nya medlemmar



Kära Taubevänner!

ALLT BÖRJADE I ett kök i Hässelby gård i slutet av 1950-talet. Mamma bakade giffar och sjöng så det stod härliga till. Självt var jag 5 eller 6 år och lyssnade andäktigt till *Fritiof och Carmencita* och jag fick henne att sjunga sången flera gånger.

Men det var något som förbryllade mig och det var vad Carmencita svarade när Fritiof lovade att hon skulle få ungar som inte bara var söta. De skulle ju dessutom kunna dansa tango!

Mamma visste inte svaret! Hon kände inte till *Tango i Nizza*, som Evert Taube hade skrivit som uppföljare.

Men där och då, vid mammas bakkbord, fick jag upp ögonen – och framför allt öronen – för Evert Taubes musik och sedan dess är jag fast.

Att min morbror Lars sedan spelade Taube på sin radiogrammofon från morgon till kväll, gjorde inte att min kärlek svalnade precis.

Någon gång i slutet av 1980-talet stack Lars ett kvitto i handen på mig och sa: Varsågod. Nu har jag betalat din första årsavgift i Evert Taubesällskapet. Resten får du stå för själv. Och det har jag gjort – med glädje. Låt vara att jag inte har varit den flitigaste medlemmen på årsmöten och konserter under de här åren, men jag njuter minst lika mycket av Evert Taubes musik nu som då.

Att bli utsedd till Taubesällskapets ordförande känns oerhört hedrande. Att dessutom vara den första kvinnan på posten känns om möjligt än mer ärofyllt och det är glädjande att den nya styrelsen jubileumsåret 2024 består av lika många män som kvinnor. Det har aldrig hänt tidigare.

Min kusin Anna, dotter till morbror Lars, gratulerade mig när jag hade blivit ordförande i Taubesällskapet med orden ”Taube fick verkligen en stor plats i vårt hem. För mycket, tyckte jag då, men inser som vuxen att det var ett och annat som fastnade.”

För mycket Taube kan det aldrig bli om ni frågar mig och jag lovar att – med övriga styrelsemedlemmars hjälp – hålla det taubiska arvet levande. Så länge skutan kan gå ska vi sjunga hans sånger och se till att de också förs vidare till nya generationer.

Eva-Karin Gyllenberg
Ordförande



Kryssa med Taube på Östersjön 13-14 oktober

KRYSSNINGEN MED TAUBETEMA firar 10-årsjubileum i år och det frändet vill väl du som medlem i Taubesällskapet inte missa?

I nuläget är varken priset eller artisterna klara, men räkna med ett fullmatat dygn ombord på *Birka Gotland*, som rederiets nya kryssningsfartyg heter.

Precis som tidigare är det flera olika program, några är öppna för alla passagerare ombord, annat enbart för Taubesällskapetets medlemmar.

Vi kommer att berätta mer om både priser och artister på hemsidan och på Taubesällskapetets Facebooksida inom en snar framtid. Väl mött!





Taubedagen 2024: Från kransnedläggning med blåsorkester...



Saxsektionen med avgående ordförande Örjan Granqvist på baryton i Danderyds Blåsorkester, som spelade och fick upp en fin stämning kring den årliga minnescermonien vid makarna Taubes grav.. Husfasader på Hornsgataspuckeln i bakgrunden i lyssnande rad.

TAUBEDAGEN 2024 SOM firades traditionsenligt i och vid Maria Magdalena kyrka på Södermalm i Stockholm den 12 mars blev en riktig succé. Från kransnedläggning med blåsorkester och tal till minneskonsert.

Traditionen med att högtidlighålla Evert Taubes födelsedag har kommit att permanentas på flera håll i landet. Taubesällskapet valde i år att genomföra

blomsterhyllningen med kransnedläggelse på makarna Taubes grav till tonerna från Danderyds blåsorkester. Avgående ordförande Örjan Granqvist höll ett tal innan han och mångårige styrelseledamoten Jan Landqvist hjälptes åt att lägga en vacker krans på graven. Såväl Jan Landqvist som styrelsekollegan Jan Kjellson framförde texter vid graven innan högtiden fortsatte inne i kyrkan.



*Jan Landqvist, ovan, höll ett tal till Taube inför en andäktig lyssnarskara, inkl Evert själv på sin sockel.
 Tv Jan Kjellson som läste 'Och skulle det så vara'. Därpå kransnedläggning och det hela avslutades med allsångerna 'Som stjärnor små' samt 'Stockholmsmelodi'. Därefter kaffe med dopp.*



BILDER: BERT JOSEPHSON, GABRIELLA LINDVALL, ROLF BERGSTRÖM

...till Minneskonsert. ...”Det var som ett böljande hav”



DÄR KOM DE ÖVER 400 PERSONERNA I PUBLIKEN ATT MÖTAS AV NAMNKUNNIGA ARTISTER, MUSIKER OCH KÖRSÅNG MED FANTASTISKA ARRANGEMANG I EVERT TAUBES ANDA. PÅ PLATS FANNS PIANISTEN *AnnMarie Hennings Taubetrio*, OPERASÅNGAREN *Carl Ackerfeldt*, SÅNGERSKAN *Anna-Lotta Larsson* OCH *Maria Magdalena kammarkör*.

ULLMAN-STIPENDIATEN *Martin Åklint* GAV PROV PÅ SIN MUSIKALISKA FÖRMÅGA OCH FICK MOTTA SITT PRIS FRÅN *Jan Kjellson*. MINNESKONCERTEN SOM GENOMFÖRDES I SAMARBETE MED MARIA MAGDALENA FÖRSAMLING GICK UNDER NAMNET *”Himlajorden vi ärvde”*. KONFERENCIER UNDER KVÄLLEN VAR *Albin Oké*.

VILKEN HÄRLIG MUSIKFEST DET BLEV. DE FINA ARRANGEMANGEN SOM AVLÖSTE VARANDRA FICK SÅNÄR KYRKANS TAK ATT LYFTA OCH AVSLUTNINGSPÅLÅDORNA EFTER DEN SISTA ALLSÅNGEN VILLE ALDRIG TA SLUT. ETT EVENEMANG SOM VERKLIGEN LEVDE UPP TILL ATT HEDRA DEN HIMLAJORD VI ÄRVDE EFTER EVERT TAUBE. ELLER FÖR ATT CITERA EN AV DE MÅNGA ÅHÖRARNA UR PUBLIKEN NÄR DENNE LÄMNADDE BÄNKRADERNA EFTER KONCERTEN: ”Hela kyrkan var som ett böljande hav”. Tack Evert!

Bernt Josephson



*T v AnnMarie Hennings Taubetrio och Maria Magdalena kammarkör.
Ovan: operasångaren Carl Ackerfeldt lade ut sångtexterna i mittgången till eget gitarrackompanjemang. Sångerskan Anna-Lotta Larsson i bejublat framträdande med Fredrik Hermansson vid pianot. Konferencier under kvällen var suveräna Albin Oké inför en allsjungande och entusiastisk publik.
T v Ullman-stipendiaten Martin Åklint gav prov på sin musikaliska förmåga och fick motta sitt pris från Jan Kjellson. Minneskonserten avslutades förstås med 'Calle Schewens vals' under ledning av Ulf Holmberg med musikanterna Magnus Marcks på bas, Andreas Nyberg på fiol, Rolf Bergström på dragspel och Ralf Sandberg på gitarr. Utanför bild 'dubbelpianisterna' AnnMarie Henning och Fredrik Hermansson.*



Årsmöte 2024 med ny ordförande, ny styrelse och nya hedersmedlemmar



BILDER: BERNT JOSEPHSON, GABRIELLA LINDVALL, ULF HOLMBERG



Kvintetten som avgick

TAUBESÄLLSKAPETS STYRELSE:

Eva-Karin Gyllenberg, *ordförande*
Jan Kjellson, *vice ordförande*
Ulf Holmberg, *skattmästare*
Gunnel Lagerstedt, *sekreterare*
Övriga ledamöter:
Sofi Dinér, Bernt Josephson,
Gabriella Lindvall, Ralf Sandberg,
Maria Taube, Bo Tyrefors
Jan Ternhag, *suppleant*

Ovan t v årsmötessekreteraren Agneta Hellström och årsmötesordföranden Ulf Holmberg. Ovan t h nye ordföranden välkomnas av den avgående. Nedan den avgående kvintetten fr v Örjan Granqvist (ny hedersmedlem), Jan Landqvist (ny hedersmedlem), Bo Palmblad, Rolf Bergström (hedersmedlem sen tidigare) och Agneta Hellström.

TAUBESÄLLSKAPETS ÅRSMÖTE HÖLLS den 10 april 2024 under de vackra kristallkronorna i Börssalen. Mötet, som leddes av sällskapet vice ordförande *Ulf Holmberg*, lockade denna gång ett 50-tal medlemmar. Precis som i fjol blev det skifte på ordförandeposten.

Örjan Granqvist, som lett styrelsens arbete sedan årsmötet 2023 hade avböjt omval. Till ny ordförande valdes DN-journalisten *Eva-Karin Gyllenberg*, som därmed blev Taubesällskapetets första kvinnliga ordförande. Hon presenterade sig för årsmötet och



"Kära Årsmöte, kära Styrelse

Och skulle det så vara att det är slut emellan oss (då jag med ålderns rätt nu tar till reträtt)

Hur vill du då förklara att sällskapet alltjämt med Karlavagnen får sjuss

(är den en spårvagn eller buss?) med last av den 'taubeska' skatten

utav konst, musik och dikt nu styrs av en förmåga ny – en av gyll'ne vikt

mot framtiden med tillförsikt och att jag på något bloss finns kvar som en 'resuss'?

Så från mig inget okänsligt 'ajuss!' utan möjligen 'au revoir' med en aning doft av tvekan

Och att mitt dragspel ligger kvar i ekan"

VERS FRÅN AVGÅENDE ROLF BERGSTRÖM

Tv Leif Bergman berättade om Taubesällskapets tillblivelse och sjöng sedan samtliga verser på 'Möte i monsunen'. Därpå avslutades vårt möte i Börssalen' med att alla sjöng med i 'Calle Schewens vals', ackompanjerade av gitarrprofessor Ralf Sandberg och dragspelaren Rolf Bergström och nya ordföranden, (läs tonföranden) Eva-Karin Gyllenberg.

berättade om hur hon kom med i Evert Taubesällskapet för snart 40 år sedan.

Men det är inte enbart nytt på ordförandeposten. Jan Kjellson, tidigare suppleant, valdes till vice ordförande och ytterligare tre nyval noterades: *Gunnel Lagerstedt* och *Bo Tyrefors* som ordinarie ledamöter och *Jan Ternhag* som suppleant.

Årsavgiften fastställdes vara oförändrad dvs 250 kronor för enskilda, och 350 för familj (make/maka eller sambo samt hemmavarande barn).

Under punkten "övrigt" avtackades ovanligt många trotjänare ur styrelse och valberedning med tulpaner i regnbågens alla färger: *Örjan Granqvist*, *Jan Landqvist*, *Agneta Hellström*, *Bo Palmblad*, *Rolf Bergström* och *Torhild Winberg*.

De båda förstnämnda blev också utsedda till hedersmedlemmar av Taubesällskapet.

Bo Palmblad lämnade styrelsen men utgör i stället en del av valberedningen tillsammans med *Karl-Gunnar Roth* och *Stefan Ström*.

Efter sedvanliga årsmötesförhandlingar med förfriskningar i ett angränsande rum var det dags för *Leif Bergman*, en annan hedersledamot att ta scenen i besittning. Han berättade om hur det gick till när Evert Taubesällskapet och Sällskapet Astri och Evert Taubes vänner slogs ihop och bildade Taubesällskapet för 20 år sedan.

Därefter stämde han upp i *Möte monsunen* innan det var dags för den traditionella *Calle Schewens vals* som avslutning.

Kristinehavs TrubadurAftnar



Också denna sommar
bjuder Kristinehavs
Malmgård
i samarbete med
föreningar in till
sång och musik i
sommarmvällen.

Insläpp 17:30, konsert mellan
18.00 och 20.30.

Inträde 200 kr.

Betalning på plats

- swish eller kontant



Kristinehavs Malmgård
Kristinehovsgatan 2, 117 29 Stockholm

Varje onsdag juli-augusti!
Utomhus - kläder efter väder!
Ingen servering. Egen mat och
dryck kan medtagas!
Välkomna!

3 juli

Sällskapen Bellman, Taube och Cornelis
med Maria Lindström,
Duo Stefan Ström och Gabriella Lindvall
samt Ella Dagerhäll

10 juli

Hökis Visum med Bengt Olrog,
Ruben Nilsonsällskapet

17 juli

YTF Yrkestrubadurernas Förening

24 juli

Kvinnliga poeter och författare
med Karin Boyesällskapet
och Harriet Löwenhjemsällskapet

31 juli

Kvinnliga poeter och författare
med Karin Boyesällskapet
och Harriet Löwenhjemsällskapet

7 aug

Sällskapen Cornelis, Ferlin och Fröding

14 aug

Sällskapen Taube och Olle Adolphson

21 aug

Sällskapen Dan Andersson, Nils Ferlin
och Gunnar Turesson

28 aug (inomhus)

Monica Dominique och Monica Söderberg
tolkar Monica Zetterlund

Änglamark i skolorna

”Låt dom få leva de är ju så sköna”

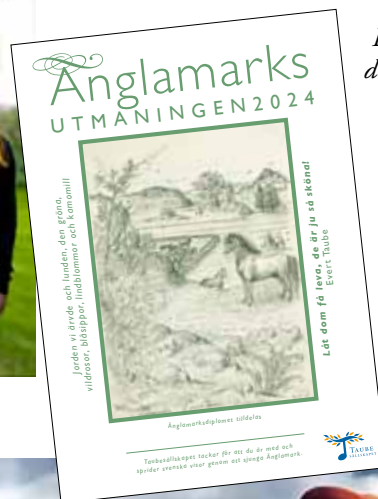


En av skolorna som deltar är Rådmanö skola.

UNDER JUNI MÅNAD ljuder dessa strofer extra många gånger över skolgårdarna runtom i hela vårt avlånga land. Anledningen är att hundratals lärare har hörsammat Taubesällskapet uppmaning att sjunga sången *Änglamark* på skolavslutningen 2024.

För att uppmuntra att barnen lär sig fler av våra svenska gamla visor startade Taubesällskapet en kampanj under våren genom att sända en kort reklamfilm om projektet. Filmen startar med att

Gabriella, Stefan och Maria är ute i skolorna och sprider kunskap om visan och om glädjen att använda färger.



Ett vackert diplom tilldelas eleverna som deltar i sångprojektet. Nedan Evert Taube som hälsar skolorna välkomna att delta.



FOTO: F. KRISTOFFERSSON, SJÖBERGS BILDBYRÅ.

självaste *Evert Taube*, med dagens nya teknik, bjuder in barnen att vara med och sjunga.

Genom att anmäla sin klass till 'Änglamarksutmaningen' fick lärarna tillgång till både skoluppgifter, noter, text, musik och sångbakgrunder till visan *Änglamark* så att det blev enkelt att öva in sången med eleverna.

Med gemensamma krafter kan vi få vår svenska visskatt att leva vidare till kommande generationer. Låt visan få leva!

Gabriella Lindvall

VI HÄLSAR VÅRA NYA
MEDLEMMAR VÄLKOMNA!

Rickard Billerström, Stockholm
Brita Nyman & Bo Hultqvist, Saltsjöbaden
Birgitta Lundh Gitse, Nösund
Birgitta Söderström, Upplands Väsby
Christina & Lennart Karlsson, Sigtuna
Ingela Cronsioe, Bromma
Jenny Eckner & Jan Karlström, Falsterbo
Monica & Bengt Jonsson, Knivsta
Lars Rosengren, Stavsås
Stefan Linderoth, Göteborg
Monica Hahn, Djursholm
Viveca Vilhelmsson & Johan Stiernstedt, Årsta
Ingrid Moldin, Borås
Margaretha von Krusenstierna, Farsta
Gunilla Sturén, Vaddö
AnnMarie Henning, Nacka
Carl Ackerfeldt, Stockholm
Britta Holvander, Stockholm
Gunnar Törngren, Enköping
Bertil Flodin, Malmö
Jan Körnefors, Vaxholm
Kerstin Thurin, Sollentuna
Johan Fält, Karlstad
Albin Oké, Stockholm
Maja-Lena Holmberg, Vallentuna
Siv Ardelius, Solna
Christina Abl, Bromma
Lars Liljegren, Lidingö
Inga-Lill Hallström, Enskede
Anna-Lotta Larsson, Stockholm
Ann-Louise Rundberg, Linköping



PELLE TÖRNER AVLIDEN

En av våra främsta Taubetolkare har gått ur tiden.
Pelle Törner, som fick Taubesällskapets
 Trubadurpris 2012, avled i januari.
 Vi minns hans genuina röst och hans värme.

SKÄRGÅRDSMÄSSAN 8–9 JUNI

Ett trevligt, återkommande arrangemang på Djurgården
 mellan Liljevalchs och Vasamuseet.
 På lördagen den 8 juni kl 14 sjunger Taubekören Everts
 finaste visor, bara det värt ett besök.

VIKTIGT OM E-POST!

Har du e-post, men missat att anmäla den till Taube-
 sällskapet? Då är det hög tid att göra det. Annars är
 risken stor att du missar viktig information
 och intressanta tips från oss och det vill du väl inte?
 Mejla därför din e-postadress till
info@taubesallskapet.se

KVAR I TAUBESÄLLSKAPET ELLER PÅ FLYKT?

En påminnelse om årsavgiften för 2024.
 Den är 250 kronor. 100 kronor extra för familjemedlem
 eller studerande under 25 år och betalas till
 Taubesällskapets plusgirokonto 2528-8.
 Observera att för medlemmar boende utanför Sverige
 tillkommer en årlig portokostnad om 100 kronor.
 TACK!